

TIGHT BINDING BOOK

190429

كِتَاب

حماية الأدب

الحكايات لطيفة العربية

مروة الرياض العثمانية

تأليف

الاديب ابراهيم البديع المجلد المولى الحاج القا
سيد جمال الحسيني القادر الخوف حفظه الله من شر ما اعد

قارطع والطبع مفيكر في المطبعه الله والشرفين

١٣ ٣٩

فهرست مضامین کتاب حمایة الادب عنی ثمر الرایض الغفانیة

| مضمون | نصف | مضمون | نصف | مضمون | نصف | مضمون | نصف |
|----------------------------|-----|----------------------|-----|-------------------------|-----|-----------------|-----|
| ۱ حمد و نعت | ۱۳ | حکایت شکار السلطان | ۲۳ | حکایت فقیر خطا | ۳۰ | لطیفه رجل ادعى | ۳۱ |
| ۲ اسم المولف | ۱۴ | رجل ادعى عند السلطان | ۲۴ | اعصی | ۳۱ | رجل ادعى الوهبة | ۳۱ |
| ۳ صلاح السلطان | ۱۵ | رجل ادعى سلطانا | ۲۵ | فقیر ذہب کما | ۳۱ | ما مومن الخ | ۳۱ |
| ۴ میر عثمان علیخان | ۱۶ | الکلبانی فی فراس | ۲۵ | مفتور اقام الخ | ۳۱ | ادعی رجل نبوة | ۳۲ |
| ۵ وجہ تسمیہ کتاب | ۱۷ | امیر ایمن غزنین | ۲۵ | شاعر ذہب کما | ۳۱ | قاضی خروین | ۳۲ |
| ۶ بحایة الادب | ۱۸ | امیر ایتختی | ۲۵ | امیر رازی | ۳۲ | رجل مل یون | ۳۲ |
| ۷ ترتیب ابواب | ۱۹ | رجل فخره | ۲۵ | رجل صغر الرأس | ۳۲ | رجل مع القاضی | ۳۸ |
| ۸ الباب الاول فی فضل الملک | ۲۰ | عبد هرب | ۲۵ | رجل رای شیطانا | ۳۲ | رجل مع القاضی | ۳۸ |
| ۹ حکایت اسکندر | ۲۱ | رجل اودع متاعا | ۲۵ | رجل مع فقیر | ۳۲ | حکیم رازی | ۳۸ |
| ۱۰ اخین ساخر | ۲۲ | اسراة الخ | ۲۵ | راکب | ۳۲ | غنی قال حکیم | ۳۸ |
| ۱۱ رجل اودع الخ | ۲۳ | رجل اضل صرة | ۲۵ | سائل ذہب لیسما | ۳۲ | فاضل وحکمہ | ۳۸ |
| ۱۲ صیدا الخ | ۲۴ | شاب و دغ | ۲۵ | عاقل دخل بالذی | ۳۳ | عاقل ناب | ۳۸ |
| ۱۳ ملایم الخوار | ۲۵ | اسد شارط | ۲۵ | رجل جائع | ۳۳ | فقیر کان فی شئ | ۳۸ |
| ۱۴ شاعر غریب | ۲۶ | الکلبانی فی التفرقة | ۲۶ | لشیر | ۳۳ | فقیر سئل | ۳۸ |
| ۱۵ امیر تیمور | ۲۷ | امیر غنی فی الطریق | ۲۶ | معصومین | ۳۳ | اعرابی | ۳۸ |
| ۱۶ شاعر خطا | ۲۸ | عبد | ۲۶ | رجل خطر فی باله | ۳۳ | صبی سئل | ۳۸ |
| ۱۷ ملایم فی المنام | ۲۹ | رجل اشتی رفقة | ۲۶ | سارق ذہب | ۳۳ | طریق | ۳۸ |
| ۱۸ ملایم قاتل | ۳۰ | رجل فخره | ۲۶ | فقیر کان عند فرس | ۳۳ | رجل غصه کشا | ۳۸ |
| ۱۹ نظر الی طائر | ۳۱ | رجل رفعت رقبته | ۲۶ | رجل سال فلا حول | ۳۳ | رجل سئل لیسما | ۳۸ |
| ۲۰ ملایم فی الوجود | ۳۲ | تبا عر داح غنیا | ۲۶ | حلاعة عرضت | ۳۳ | تکبر | ۳۸ |
| ۲۱ ملایم غریب | ۳۳ | رجل اخذ طائرا | ۲۶ | ثعلب | ۳۳ | غنی اعطی | ۳۸ |
| ۲۲ عاقل کان مقاسا | ۳۴ | سفره و فرج | ۲۶ | الباب الرابع فی الملایم | ۳۳ | خفاش | ۳۸ |
| ۲۳ ملایم جائز | ۳۵ | رجل واعط | ۲۶ | حکایت خلیفة بغداد | ۳۳ | اعرابی | ۳۸ |
| ۲۴ ملایم طائر | ۳۶ | رجل اخذ قنصا | ۲۶ | رجل الی المعصم | ۳۳ | احد الخ | ۳۸ |
| ۲۵ ملایم کان جالسا | ۳۷ | رجل واسد | ۲۶ | سائل طلب الخ | ۳۳ | رجل خسر | ۳۸ |
| ۲۶ ملایم رسل عسکر | ۳۸ | رجل ذہب کما | ۲۶ | لطیفه تطایف الشجر | ۳۳ | لص سرق بابا | ۳۸ |
| ۲۷ ملایم الی مجتمعا | ۳۹ | رجل یکنی خطا | ۲۶ | غضب لاسکندر | ۳۳ | صبی تری | ۳۸ |
| ۲۸ ملایم وحید | ۴۰ | باز و دایق | ۲۶ | رجل التهموه | ۳۳ | جاحظ | ۳۸ |
| ۲۹ ملایم مع وزیر | ۴۱ | رجل فیلح الوجه | ۲۶ | ملایم من العرب | ۳۳ | رہط | ۳۸ |
| ۳۰ وزیر تری و وزارة | ۴۲ | رجل امر بخادمه | ۲۶ | ملایم کن فی عینہ | ۳۳ | احمد خراسان | ۳۸ |
| ۳۱ سلطان محمود | ۴۳ | طیب یغی و جهر | ۲۶ | شاعر اشتد | ۳۳ | امراة عرضت | ۳۸ |
| ۳۲ عاقل عن عند السلطان | ۴۴ | شاعر ذہب نعمتا | ۲۶ | ما مومن الرشید | ۳۳ | احمدین | ۳۸ |

(۷۸۶)

لما اتی الفضل رب

آن خیار و الادب

جئت بحسن و عطا

تم حایة الادب

۹۳۴ هـ

ابن مولانا المولوی الحاج سیدی و مرشدی و مخزن العام و الاثنان منبع الین
 و العرفان شمس لریاضة و البلاغة قیر السیادة و الهدایة البدر الازهر
 الکوکب الازهر حضرت سید شاه حیدر الحسینی مد ظله العالی : تسمین
 حکیم الحکماء ادیب الادباء الفاضل الاجل العالم الاکمل الناظر عدیم
 المثل : الشاعر فقید البذل و حید الدهر فید العصر عایینا بمولانا المولوی
 حکیم محمد و حید الدین ادام الله بقاءه فینا بالفضل الاتم و الغیض الادوم
 الی یوم الدین لما حصلت بفضل ربی : العام العربی : و الذوق الزدبلی
 مستطاب بفضل الله : المؤید من عند الله الغازی و المجاهد فی سبیل الله
 محب الغرباء و المساکین اتیس الفقراء و العلماء و الصالحین عمدة الملوك
 و السلاطین مظفر الدنیا و الدین السلطان بن السلطان الذی صابح حجة
 و ابتداءه محبوبا للصغار و الکبار و مرجع خواطر اهل الصفا و نظام الملک
 اصغیاه السابع لزال نور قبالة ساطع افق کل ساطع و لا معافوق کل
 زمرع العاقل الفهیم و العادل الکریم اعنی اعلی حضرت خضر و لا معافوق
السلطان النواب میر عثمان علیخان بهادر
 خلد الله ملکه و سلطنته و ابذل الله حشمه و دولته : اللهم انصره و انصر عسک
 و کن اللهم حافظه و مؤید و ناصر و **شعر**

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| فد فاق ارباب العلم فی الشان | ملاک کسیر سید الاعیان |
| بالفضل و الاطاف و الاحسان | یسعی الیه القوم اذ یلقاهم |
| یحوی بصادقه جماعتهم | یحک علیهم الشیاعة مثل ما |
| رواهلها بحماسة الرحمن | فوقیت بالاولاد عن شر الدهو |

میر عثمان علیخان بهادر سید الاعیان ملاک کسیر سید الاعیان
 فد فاق ارباب العلم فی الشان بالفضل و الاطاف و الاحسان
 یحوی بصادقه جماعتهم یحک علیهم الشیاعة مثل ما
 فوقیت بالاولاد عن شر الدهو رواهلها بحماسة الرحمن

اردت ان ترجم رسالة في العربية واعتونها باسم ولده الذي اسمى الازلي
 الشهر من الشمس لقدرة المحتلى ابن السلطان الفواب **حمايت عليخان بهادر**
 بالعزيز اجل لما كانت الحكايات الطيفة رسالة في الفاضل
 فيها نصائح للملوك والامراء تنفع مطالعتها بالامراء فمن جملتها في نورية
 ليشتاهدها الذين في طبائعهم ذواق ادبية فسميتها **حمايت الادب**
 ورقتها بعد تقدير وتخير في الحكايات على اربعة ابواب وخاتمة
الباب الاول في اشكايات المتعلقة بجنس تاليف الملوك و
 السلاطين مع اهل عايال **والباب الثاني** في الحكايات المتعلقة
 بفراصة القضاة عند القضايا **والباب الثالث** في الحكايات
 المتفرقة المتعلقة بالشعراء وغيرهم **والباب الرابع** في لطائف
 الظرفاء وغيرهم فهذا تنبيه اولية من اشعار رياض عليه وعلى وتنبغي
 ان يقال لها الباكورة التي هي اللفظة المسنونة المشهورة وجعلتها نذرا
 وهدية الى جنابه العزيز شكري انعامه وذكر اكرامه فان قضت موافق
 القبول فهو المامول والمسئول والله وكيل على ما نقول * * *



هذا الكتاب من تصنيف
 عليخان بهادر
 في سنة ١٠٢٠
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة كابل
 في دار السلطنة
 في عهد السلطان
 الفواب
 عليخان بهادر

حكاية حكى ان ملكا باثمة من التجار يعرضون عليه افراسهم فراقت الملك واشترهاوا وزير يعطهم الف دراهم زيادة على قيمتها الاصلية لياقوا بافراس اخرين او طائهم فاحذوا وطاروا اتفق يوما ان الملك في حالة السكر امر الوزير ان يكتب اسماء حشاق بلدته فاجاب انها مكتوبة عنده وفي اولها اسم الملك فقال الملك لما ضل هذا قال اعط الملك مائة الف دراهم بلا ضمانة واطلاعه مساكينهم فهذه علامة الحفاقة حقيقة قال الملك فما يا ابنى ان جاءوا بها فقال هو اسمك واكتب اسماء التجار فيهم -

حكاية حكى ان شاعرا غضب عليه الملك لخطائه فطلب جلاد او امر ان يقتله بين يديه فلما سمع الشاعر جعل يرتعد خوفا فقال له احد من ذمام الملك ما هذه الجبانة مع ادعاء شجاعته فاجاب الشاعر ان تدعى الشجاعة مثلي فاجلس في مكانى حتى اقوم لك ففرح الملك بجوابه وعفا عما صدر عنه

حكاية حكى ان امير تيمور الاعرج لما وصل الى الهند قال سمعت من الاكران في الهند قوما يرعول في التغنى حيث لا يبلغهم احد من بلادهم فحضروا احد امنهم فحضر عنده مغن اعشى فلما تغنى اعجبه غناؤه وسأله عن اسمه فقال اسى دولة قال الملك هل تكون الذولة عمياء اجابه ان لم تكن الذولة عمياء لما جئت عند الاعرج فراق الملك جوابه وبالم فجازته

حكاية حكى ان شاعرا صدر عنه خطأ حتى غضب عليه الملك و امر الجلاد ان يقتله بين يديه فذهب الجلاد ليحشى سيفه قال الشاعر للحاضر اضربوا على رأسي حتى يحشى لي فرح به الملك فتيسر وعفا عما صدر عنه -

حكاية حكى ان ملكا عثر في منامه ان اسنانه سقطت كلها فقال

لو ان اسناني سقطت كلها
فما كان لي من اسناني
لو ان اسناني سقطت كلها
فما كان لي من اسناني
لو ان اسناني سقطت كلها
فما كان لي من اسناني
لو ان اسناني سقطت كلها
فما كان لي من اسناني

بنته فقال ماجرى عليه فاشارت ان يصنع درعا اخرين هبة بنفسها عند الملك
فصنع كما امرته درعا اخر فلبسته واخذت سيفا بيدها وذهبت عند الملك
وعرضت عليه قال الملك لم جئتني لابسة اياها قالت ايها الملك تخبرني الدرع
على اريد ان اوعى الارض فاعجب الملك جوابها واحسن صلتها

حكاية حكى ان ملكا كان مع وزير في مزرعة فيها اشجار الحنطة على قدر
قائمة الانسان فاعجب الملك طولها وقال ما رايت مثله قط قال الوزير ^{له} والله
ان هذه اقصر منها في وطني من اشجارها فانها في الطول على قدر قائمة الغنبل
فتبسم الملك وظن الوزير انه لا يتيقن كلامه بل يظنني كاذبا فيه ورجع الى
بيته وكتب ان يرسلوها اليه فاسلها ارسل اصحابه بعد عام لا خلت ايام اليه
فعرضها الوزير على الملك يقول اني كنت ادعيت في جنابك في العام السابق
ان اشجار الحنطة تطول في وطني على قدر قائمة الغنبل ولكن ما تيقنت قولي
وظننتني كاذبا فاجعل ذلك جئت بها لتسد فني فيه قال الملك الانصل
ما قلته ولكن لا تقل بعد هذا قولاً تشبهه بعد عام

حكاية حكى ان وزيرا ترك وزارته وجلس في الخلاء يعبد الله سبحانه
فسأل الملك يوما اعيانه عن حاله قالوا انه اعرض عن الدنيا وجهها الى العقبى
وعباد الله سبحانه فذهب الملك عنده لا يسأله عن تركه الوزارة فقال
اسبابها خمسة الاول اني لازلت قائما في حضورك وانت جالس اما الآن
فامرني ان اقع في صلواته بعد الركوع والثاني اني كنت انتظر نعمتك متى
كنت جالسا على المائدة تاكل من طعامك اما الآن فوجدت رادقا يطعمني ولا
يطعم والثالث اني كنت احرسك عند ما ترقد اما الآن فارقك في الليل و
يحرسني المحافظ الحقيقي ويحفظني عما يؤذي والاربع اني كنت خائفا لملوك

له ان وقتنا يعني انهم دون ١٢ فاشاء الله عليه ضميمه اربعة است سبحانك اشجار وفاضل
رعى وزير است وكل من فعل ثانيا است ثم له يومها من مدينته حيث مياحه است ١٢ فاشاء
له الام او لام لي است ١٢ من مع قوله كل است كذا في شانه ما كبر ما انتر له بجمع آتشتن از نور وبعثت من بين
خواب كردن ١٢ م-

العاقل ووقف يسلم عليه فرد العاقل عليه السلام فقال السلطان يا اخي
ما اتيتني من مداة وما اخبرتني عن حالك فسكت العاقل يحرك راسه
وما اجابه فاذا رثي العطار ما وقع بينه وبين السلطان خاف في نفسه
وقال له اين كنت اذ فوضتنيها وعن كان عندي لعلني نسيتك فبين مفصلا
قال العطار صدقت اني ذكرت الزن فاعطاه الف دينار واعتذره -

حكاية حكى انه غابت كارة من القطن في مصر وما كان لسارقها خبر
فشكا بايعوه عند السلطان فقتلهم فما وجداه فقال امير من اعيانه ان
تامرني اعزك الله احضرهم فاجاز السلطان حتى ذهب الى داره وجمع الناس
يضيقهم فاذا حضروا على ما ذكرته طلعت عليهم ونظرا الى وجوههم يقول ان
هؤلاء ما اذ لهم وقاحة قد حضروا في هذا المجلس في محامهم شي من عه
كانهم سادقوا فمن كان سارقا له جعل ينقئ محبته بفضها بيديه حتى
حسم واحضر عند السلطان -

حكاية حكى أن رجلا ادعى عند الملك أن رجلا يدخل بيتي ويخونني
بأمراتي عند غيابي ولكني ما رأيته ولا أعرفه قط فارجو أن تجسس حاله وتعرفه
فاعطاه الملك قارورة فيها مسك وقال اعطها امرأتك بأن تحفظ هذا الزمان
ولم تعطها احد او امر الملك للجواسيس أن يجلسوا حول بيته ويأخذوا كل
من يفوتهم من ثيابه ارجل المسك ويأتوا به عندي حتى أدخل ذلك الرجل عند
فرصته بيت تلك المرأة فتمت ثيابه بما عند هامن الطيب لانه كان عندها
بمنزلة الروح في الجسد فاذا خرج من عندها استرجه الجواسيس لما شؤوا رائحة
الطيب التي تنارج من ثيابه وجاءوا به عنده الملك فاخذ الملك وقوضه
الى المدعى يقول افعل ما تشاء في حقك -

[illegible]

حکایة اتى رجل عند سلطان يقول ان عسكرى يا دخل بيتى البارحة وزنى بجاريته فقال السلطان ان جاء لك مرة اخرى فاخبرنى حتى جاء ليلة اخرى يخبرنى بمحمد فصاحبه السلطان بسيفه يقصد بيته فلما دخله اطلق السراج اولاً وقتله وطلب السراج بعد ذلك ونظر الى وجه المقتول فحمد الله سبحانه وقال لصاحب البيت احضر ما عندك من الطعام حتى اتاه بطعام واكل مستبشراً قال صاحب البيت ما بالك يا ايها السلطان اطلقت السراج اولاً وقتلته ثانياً ورايت وجهه وحمدت الله تعالى سبحانه واكلت الطعام بغير وقت فقال السلطان لما اتيتنى مستغيثاً ظننت ان ذلك امر لا يقدر عليه احد غير ابني فلما جل ذلك اطلقت السراج لئلا تمنعنى عطفى عليه عند روبي اياه من قتله فلما فرغت من قتله رايت وجهه وحمدت الله جل قدره على ان المقتول غيره وكان في نفسى ان لا اكل حتى اقلته فلما اكلت الطعام بغير وقت -

الباب الثاني في فراسة القضاة عند القضايا

حکایة حكى ان امرأتين كانت منازعتهما في ولد وما كان لهما شاهد فذهبتا عند القاضي تسألانه العدل فطلب القاضي جلا دأ وقضى ان يقطع الولد نصفين ويعطيها اذا سمعت احدتهما هذا الكلام فسكتا واخرتهما بكت وقالت يا ايها القاضي لا تقطع الولد نصفين لله وان كان عدلك هكذا فلا اطلب لى فظن القاضي ان هذه امر الولد حقاً ففوضها اليها وولداً اخرى

حکایة حكى ان امرأة امت قاضيا وقالت ان فلان جامعنى زناً بالبحر فطلبه له بفتح باو حار وكرسا بفتح شب روز گذشته كه بيايى يروش گویند ما نفاسى سه بفتح هزن كه صدر او افتاد باكر بفتح تن چراغ است ده بفتح سحر ودر آخر غار طلعت سحر زانو خواه مین داد خواه ام سه سلق است الاضنى وعطوفى نال لا تمنى است ده بفتح جیم دلام وصال از مله بفتح معنى آزاره تدو غ

القاضي وسأله لمد نسيت غرضها فذكر الرجل فقال له القاضي اعطها عشرة دراهم فاعطها باحرا فاذا اشجيت المرأة من عندك قال القاضي للرجل اذهب وخذ دراهمك التي اعطيتها فاذ اسمع الرجل هذا الكلام ذهب مهرها لياخذها فلم يقدر حتى جاءت القاضي وقالت ان هذا الرجل يريد ان يخذني ما اعطاك جبراً وما اعطيتك حتى الآن فان قامني اعطه فقال القاضي لزوجها ان ياخذ من يدريك ما اعطاك فكيف يقدر ان يجامعك قسراً او يدفع عرضك كرها فاذهبي انت كاذبة وارجعي اليه ما اعطاك من الدراهم ولا تجتحي بعد ذلك سهتان على احد -

حكاية حكى ان رجلين فوجئا متاعهما الى عجز بشرط ان تودى اليهما بعد المراجعة حتى جاء احدهما بعد مدة وقال مات رفيقي فاعطيني ما عندك من المال وجادلها حتى عجزت من الجادلة وادت اليه فضى على ذلك زمان وجاء اخرهما بعد مدة وسألها من بضاعته فقالت جأ رفيقك وقال انك مت وانني في سؤاله وطلبه حتى عجزت عن جوابه وما سمع كلامه فذهب بكله لما سمع كلامها اخذها يذهب عند القاضي فتيقن القاضي بعد ساعة انها صادقة ثم انشط فقال له استرطما المرافقة عند ما اودعته المال عندك فالت العجز بان تجيئها معا وتأخذ اما عند ما من المال وانت تطلبه بالرفيق فان كانت لك حاجة فمجيئ بها رفيقك كما استرطت وخذ مالك

جنگی که حکمی از عبد'هریب من عند موله فلان هب موله بمصر اخبر بعد
مدتی و وجه هتاك فاخته و قال له يا عبدی لهریب من عندی فطفق العباد
بقتیبه الى ذیل صاحبه و قال انت عبدی سرقت من عندی دراهم حکایتی
و هو بیت وجودك الآن لو اکتف عنك حتى اعزرك فلما اشدت الحاجة بهنما

[illegible][illegible]

ذهب عند القاضي فامرهما ان يقوموا عند غرفة ويخرجاراسهما منها فاذا عملا فقال امرجلدا ان يقطع عنق العبد فاذا سمع العبد اخراسه والمولى ما تحرك من مقامه قط فعزرا العبد وامر لا ان يتبع مولاه -

حكاية

او دعى رجل متاعه عند صير في وسافر فلما رجع طلبه فانكر الصير في وحلف بانه كاذب فنذهب الرجل عند قاضى البلدة وعرض عليه طري بينه وبين الصير في فتأمل القاضى وقال لا تذكره لاحد حتى افعل ما كان خفي في حقك فمضى على ذلك يوم وطلب الصير في يوما اخر وقال لى امور لا اقدر على القائها وحدي فاستألك تعيننى لانك من يعول عليه فقبل الصير في وفرح فاذا رجع الى بيته طلب القاضى ذلك الرجل وقال اطلب متاعك منه فنذهب الرجل عنده فلما رآه قال مرحبا اهلا وسهلا واعطاه متاعه يقول انى ذكرته البارحة بعد ما نسيت فجاء الصير في عند القاضى لطمع نيا بته فقال القاضى ذهبت اليوم عند السلطان وهو يريد ان يولييك خدمة عظيمة من النيابة فاشكر الله لما يعطيك منزلة عظيمة واطلب لى ثابا آخر -

حكاية

حكى ان امرأة كانت بينها وبين امرأة جارها خصومة فشربت الخمر ليلة لتكون بحوث على قتل ابنها حتى قتله والقت في بيت المرأة التي كانت تخصمها لتظهر انها قتلتها لما طلعت الشمس جعلت تبكى تصنعها وتجوها الى قاضى البلدة افتراء فطلب القاضى اولاً امرأة الجار ليخبرها ويخبرها تخديرا ويقول اصدق والا فتألت اكبه وانكرت ثم قال القاضى ان كنت متافكة تنصني ثيابك عندي وتعري جسمك فاغضت حياء وقالت انى ارضى بالقتل ولا ارضى على التعري فرخصها وطلب مدعية وقال لها كما قال لى فاردت ان تنزع ثيابها وكشفت جسمها فصنعها وقال انت قاتلة ابنك فلما ضربها سوطا اعترفت بانها عليها

بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية
بعض من كلام القاضى في هذه الحكاية

صلى الله عليه وسلم في يوم الجمعة في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠ هـ في مدينة القاهرة بمصر

حكاية حكى أن رجلاً اضل صرة الدراهم في بيته فآخبر قاضياً فدعى القاضى اهل بيته اجمعين واعطى كل واحد منهم عوداً مسماً وبلف طوله وقال ان من سرقها يطول عوده قد راصبع في ليلة فخاف من سرقة وقطع عوداً قد راصبع لما مضت عليهم ليلة طلبهم القاضى ليرى قلماً وجد عوداً واحد هم انقص من اعودا خرطن انه سارق فاخذ صرة الدراهم من عنده وجد له -

حكاية حكى ان شاباً اودع مائة دينار عند شيخ وسافر فلما رجع طلب وديعته فانكس وقال ما اعطيتنى قاضي عليه الشاب عند القاضى فطلبه القاضى فانكس كما انكس قبله فقال القاضى للشاب هل عليها شاهد قال لا فاستخلف القاضى من انكس فبكى الشاب وقال انه كاذب لا يخاف بيمينه الكذب فسأله القاضى عن مكان فوضها اليه فيه قال تحت الشجرة قال القاضى تلك الشجرة شاهدك فاذهب عندها وقل ان القاضى يطلبك فصرحك الشيخ وقال للشاب ايها القاضى لا تجئى الشجرة بامر الله قال القاضى اذهب بخاتمى وبلغها رسالى حتى اخذها وذهب فقال القاضى بعد ساعة يسأل الشيخ هل وصل عند الشجرة امر لا قال الشيخ اتيقن انه وصل اليها فرجع الشاب باصياً يقول انها لم تنكسنى فاجاب القاضى انها جاءت ورجعت بعد الشهادة قال الشيخ كيف هذا الى ما رأيتها قطع مع انى معك قال القاضى انك ما اجبتنى عند سؤالى عن الشاب اتيقن انه وصل اليها يدل هل تعلم انه صادق فدعاه وانت كاذب لا نكس متى ما لم تأخذ الذهب عندها فكيف علمت انه وصل اليها قد مر واعطى الذهب من ادعاه

حكاية حكى ان احداً شارط بشريكه في المقامرة بان يبيع له ان يقطع لهما قدراً طيناً ان لم يفقه في المقامرة حتى اذا غلبه سأله لا يفاء شرطه فانكس

له استقام بخارى ١٢ سنة ٥٥٠ ثنتين تشبه رطل است بعتين بمئة دينار است كرمه انهم انما يواشروا ١٢
له شق است از منق مع معنى برزغن از لوان ١٢ صراح مع بضم الين منى جوب ان

صاحبه وجرت بينهم محادثة فذمها عند فاضل البلدة قال انفاضه اعف عن
فلم يقبل فجزا لفاضل وقال اقطع قدر طين وان جا وزقطعك من هه
المقدار اعزك فجزع وعفا -

الحكاية الثالثة في الحكايا المتقدمة

حكاية حكى ان امرأة كانت تمشي في طريق ^١ فمر بها الرجل وقبضها فاحتسبها
ليركسعي قال اذا عاشقك قالت لعيسى اخي الذي تجي من بعدى لا تها جمل
منى حتى تخلص سبيلها ووقت فرى امرأة ما رى اقرب منها احدا فاكرها ورجع الى
الاولى وقال انت كاذبة قالت لا بل انت كاذب لانك لو كان غشفا صانفا
ما خلعت سبيلي فذمها الرجل وذهب الى سبيله -

حكاية سئل احد في ظهرة اساطير ^٢ ان تستقيم ظهوره او غير
ظهور الناس مثل ظهورك فاجاب ان تباير ظهور الناس مثل ظهوره
لا عيبهم كما يعيوني

حكاية حكى ان رجلا كان يشتري كل يوم ستة ارغفة فسأل عنه
يوما رفيقة ما تفعلها كل يوم قال ان رغبنا اذخرة ورغيفنا اطرحه فبقع
اربعة ارغفة فاما رغبنا فاربعة ورغيفنا اقرضها فقال الرفيق لا افهم
كلامك حتى تصرعه قال الذي ادخل فاكلمه والذي اطرحه فاعطيه كافر
امراق والذي ان اردهما اعطيهما الا يوين والذان اقرضهما اعطيهما لا يوين

حكاية حكى ان رجلا ذهب عند صبيب ^٣ لبلداوية وجعا في بطنه فسأله
الطبيب ما اكلت اليوم قال اكلت خبز البحر فاعطاه الطبيب دواء في عينة

^١ البحر حوت اول وثالث مشق اربعة يفتق من كزونة ^٢ اساطير ^٣ اساطير ^٤ اساطير ^٥ اساطير ^٦ اساطير ^٧ اساطير ^٨ اساطير ^٩ اساطير ^{١٠} اساطير ^{١١} اساطير ^{١٢} اساطير ^{١٣} اساطير ^{١٤} اساطير ^{١٥} اساطير ^{١٦} اساطير ^{١٧} اساطير ^{١٨} اساطير ^{١٩} اساطير ^{٢٠} اساطير ^{٢١} اساطير ^{٢٢} اساطير ^{٢٣} اساطير ^{٢٤} اساطير ^{٢٥} اساطير ^{٢٦} اساطير ^{٢٧} اساطير ^{٢٨} اساطير ^{٢٩} اساطير ^{٣٠} اساطير ^{٣١} اساطير ^{٣٢} اساطير ^{٣٣} اساطير ^{٣٤} اساطير ^{٣٥} اساطير ^{٣٦} اساطير ^{٣٧} اساطير ^{٣٨} اساطير ^{٣٩} اساطير ^{٤٠} اساطير ^{٤١} اساطير ^{٤٢} اساطير ^{٤٣} اساطير ^{٤٤} اساطير ^{٤٥} اساطير ^{٤٦} اساطير ^{٤٧} اساطير ^{٤٨} اساطير ^{٤٩} اساطير ^{٥٠} اساطير ^{٥١} اساطير ^{٥٢} اساطير ^{٥٣} اساطير ^{٥٤} اساطير ^{٥٥} اساطير ^{٥٦} اساطير ^{٥٧} اساطير ^{٥٨} اساطير ^{٥٩} اساطير ^{٦٠} اساطير ^{٦١} اساطير ^{٦٢} اساطير ^{٦٣} اساطير ^{٦٤} اساطير ^{٦٥} اساطير ^{٦٦} اساطير ^{٦٧} اساطير ^{٦٨} اساطير ^{٦٩} اساطير ^{٧٠} اساطير ^{٧١} اساطير ^{٧٢} اساطير ^{٧٣} اساطير ^{٧٤} اساطير ^{٧٥} اساطير ^{٧٦} اساطير ^{٧٧} اساطير ^{٧٨} اساطير ^{٧٩} اساطير ^{٨٠} اساطير ^{٨١} اساطير ^{٨٢} اساطير ^{٨٣} اساطير ^{٨٤} اساطير ^{٨٥} اساطير ^{٨٦} اساطير ^{٨٧} اساطير ^{٨٨} اساطير ^{٨٩} اساطير ^{٩٠} اساطير ^{٩١} اساطير ^{٩٢} اساطير ^{٩٣} اساطير ^{٩٤} اساطير ^{٩٥} اساطير ^{٩٦} اساطير ^{٩٧} اساطير ^{٩٨} اساطير ^{٩٩} اساطير ^{١٠٠} اساطير

قال الرجل اني اشكو بطني ولا اشكو عيني قال الطبيب لا بد من ان اعالج عينك
اولا وان لم تكن فيها علة ما اكلت خبزا محرقا
حكاية قيل ان رجلا قد ارتفعت رقبته وورق اعلى المدايح فذهب
عنده احد من احبابه للتهينة فسأل حكيرا او نحوه من انت ولم جئتني فاكرا
ذلك وقال الان عرفني اني صاحبك ان قد لم جئت لا وعزيتك لما اني سمعت
انك ذهبت بغيرك وصرت اعلى ان تعرف احد

حكاية حكى ان شاعرا مدح شيئا فما اعطاه شيئا فحياه فقال شيئا
فذهب الشاعريوما اتخرو وجاس عليه بابه فقال الغني ما اعطيتك شيئا
اذ مدحتني واقبلت شيئا اذ جوتني فاسبب بوسلك على بابي فاجاب الشاعر ادعون تموت وارثك
حكاية حكى ان رجلا اخذ طائر اخضر ليسى ببيضاء وجعل يربيهما
يعلمها النسا ان الانسان فما تعلمت بعد مدة ان كلمة لا ريب فيه : فر
على ذلك زمان فاراد ان يبيعهما بمائتي درهم فجاء احد مشتريها وسألها
هل فيمنك ما تادهم فاجابته لا ريب فيه : فراقه كلدها واشترها حتى
جاء بها في بيته ورأي انها لا تحب عند كل سؤال الا بقولها لا ريب فيه :
حتى فدمروا قال الحقني اني اشتريت هذا الطائر فقالت في جوابه
لا ريب فيه : فتبسم واعتقها -

حكاية حكى ان سحرة شروبو امرأة فجاءت بعد اربعة اشهر بولد فقالت
لزوجها باي اسم تسميه قال سميه سريعا لانه سائر لانه قطع طريق تسعة
اشهر باربعة اشهر -

حكاية حكى ان رجلا كان واعظا في مسجد فكان احد من السامعين
يحضر مجلسه كل يوم ويبكي عند وعظه فظن الواعظ ان وعظه اثر في قلبه

ثم انك قد سمعت ان رجلا كان واعظا في مسجد فكان احد من السامعين يحضر مجلسه كل يوم ويبكي عند وعظه فظن الواعظ ان وعظه اثر في قلبه

فَسأَلَهُ النَّاسُ أَنْ ذَٰلِكَ الْوَعْدُ مَا أَثَرُهُ قُلُوبَنَا كَمَا أَثَرُهُ قَلْبَكَ لَا أَنْ تَكُنِي وَتَجُوزَ عَنْهُ فَاجَابَ أَنِّي لَا أَبْكِي لَوْعْظِهِ بَلْ لِمَا أَنَّهُ يَتَوَكَّلُ بِحُبِّهِ كَمَا كَانَتْ تَتَوَكَّلُ لِحُبِّهِ كَشَرِّ رِيئَةٍ فَضَعُفَتْ وَمَاتَ لَا تَذَكَّرُنِي مَا كُنْتُ أَحْيَاهُ مِنْ كَيْشِي -

حكاية حكى أن رجلا أخذ فلسوة أحد من الفقراء وهرب فذهب
الفقير إلى مقبرة وجلس فيها فساله الناس أنه في بستان وانت جالس ههنا
فما حاجتك فيها أجاب أنه يحكي يوما في هذا المقبرة فلاحظ ذلك أنا جالس فيها -

حكاية حكى ان رجلا واسد انظر الى صورتها في بيت قال الرجل لاسد انظر الى شجاعة الانسان بانه كيف سحق اسد اجاب الاسد بان مصورة انسان لو كان الاسد مصورة لك ان عكس ذلك -

حكاية حتى ان رجلا ذهب عند كاتب وقال اكتب لي خطا اجاب اني
رجلي وجعا قال اسألك ان تبخله راجعا عند احد فليس عن راي لهن امقبول
اجاب الكاتب ان قولك صحيح لكني اذا اكتب خطا اطلب لقراءة لانه لا يقدر
احد بقراءة مكتوباتي -

حكاية حكى أن رجلاً كان يكتب خطا ليسل الى احد ليطلعه على بعض اسراره وكان رجل جالسا عند الفجوة ينظر الى اكتبته من المصنمين فكاتب الرجل في خطه ان احد من الاحمقين جالس عندى ناظر الى ما اكتبته فمن شرم ما كتبت ما في قلبي من الاسرار فغضب الرجل وقال لم تكن تسرك وتتهمني بالحماقة والحال اني لم اقر ما كتبتة فقال الكاتب ان لم تقرأ ما كتبتة فكيف علمت اني اهتمت بالحماقة -

حكاية حكى ان بازا قال يوما لذيالك مالك الوفاء لان الناس يولونك
وليسكنوك في بيوتهم فاذا ارادوا ان يخلصوا تهرب منهم واني مع كونى طائرا

۱۵ شش از جزء بنفیس میهن باشکافی کردن کونفیس صبر است ۱۱ صراح ۱۵ از سفیج یعنی رام کردن دوزان برده
نود ۱۲ شنب ۱۵ بلفج اول و کسر لث سفید اسم فاعل شستن از رجل بالهفج یعنی چپا و درخت

U 11

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لِنَفْسِكَ خَلْقَكَ إِلَى لَا تَعْلَمُ أَنِّي اعْظَمُ مِنْكَ مَخْلُوقًا

حكاية حكى أن سارقاً ذهب عند رجل ليسرق قوسه فاذا صاحبه لفسده
واخذته وقال له اطلقك حتى تبيع كيف تشاء فما قبل الشاق ودفع الى غرسه وحمل
عقالها والمحفها وركب عليها ومضيه ليلها وكان انظر هكذا في القوس وتلقاها
الرجال ركبنا واربعنا واما وجدنا عشرة -

حكاية حكى ان فقيرا كان عنده فرس فربطها الفقير في ربطها واتوا جميعها
مقام ذنبها واشتهر ذلك الامر في المصر فجمع الناس ليروها فطفق الفقيران لا يدخل
مسبيل احد اليها بلا اجرة ومن كان يدخلها يرجع ساكنا فان لا يجي احد اعاصد رعينه
حكاية حكى ان رجلا سأل عن افلاطون بانك ركب السفان وطويت البحر
فما رأت فها من العجائب قال نعم كل البحر في رحمت سائل في مقام

حكاية على ان حدة مرضت في شبابها حتى طال مرضها الى مدة وبشت
من الحيرة وقالت لامها اذهبي في معابد الصلياء واطلبي عوا تمه ليصلني عافى بركاتها
قالت امها يا بنتي عمتك مقصودى وشفاءك مطلوبى ولكنى اتيقن ان لا يدعنى
احد لك وان دعا لا يتقبل دعاء احد في حقاك عند الله لان عمرى مضى في الفسق
والفجور وما ثبت عنها وما خفت الله ورسوله عن اختلاس اللحم واكل الميتة
فلا تنفع التوبة والدعاء في هذا الوقت فلا بد لانا ان نرضع عوفى عباد الله
ورسوله فاما من يصنع عملا في الفسوق والفجور فالنوبة والاستغفار مانعة في التوبة

حکایت کہ ان ثعلباً دخلت بیتاً فہما اوتانا ووضعت قدمها علی راس وشر
و ناملت فی صنعته تعجب بالحنوۃ علی صوره حسنة و تقول ویحک انک جماد محض
المکلیق بالثناء فما احسن صنعک وما اجل صوره انک تعلم ان زینۃ الرجال بالعلم و الکمال لیس
حسن عصفی لان العقل اعلا منظر الی الی جمال عرفی الی الی کمال ذاتہ -

۱- ازل کجایان
 ۲- ازل کجایان
 ۳- ازل کجایان
 ۴- ازل کجایان
 ۵- ازل کجایان
 ۶- ازل کجایان
 ۷- ازل کجایان
 ۸- ازل کجایان
 ۹- ازل کجایان
 ۱۰- ازل کجایان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اعلم ان المطابقة بالاعتدال تزول بها الكلفة وتزير به بها الدنس والافتقار
 المزاج واللبس طرفان افراط وهو تمسخر وطرف تقريط وهو عبوسة وبينهما
 بشاشة وحسن معاشرة وخير الامور واسطها -

حکایت

حكاية قيل ان خليفة بغداد كتب الى عمال ملكه في نواحيه ان يرسلوا الى دار الخلافه استوائه مستقيمة طويلة تجد اوجدوها بعد نقص تقش كثير في قرية كما كانت تبغى فلما اتوا بها دار الخلافه فاستقبلها الخليفة بحشمه وخدمه وكان معه بهلول الذي من اولياء دولته فاذا هو ذهب عندها مقبلا^{٣٥} ازدها الناس تشقة فلما وصل اليها جعل يلججه فتعجب الخليفة واعيان دولته وسئل عما فعل فاجاب بهلول بانى سألته اخبرني عن سبب عزتك وحزمتك مع عدم صحتك فبضاختني لان السلطان جاءك راكبا مع الامراء وخدمته فاجابت^{٣٦} ان استقبلت صارت سيدا العزة وحزمتي -

حکایت

حكاية قيل ان رجلا اتى المعتصم وادعى النبوة قال المعتصم هل على ذلك
مجزة قال انا احيى الموتى فقال اؤمّن بك ان احييت ميتا والا فاقتلك واعطاه
المعتصم سيفه فقال هل اقتل وزمرك بين يديك واحبيه فالتفت المعتصم الى الوزير
يقول هل ترضى به فقال الوزير يا ايها الملك ان القتل شعبة لا يرضى به احد فاشهد بانك
أمنت به وصدقته فعرض المعتصم واحسن صلته وعلوانه ادعى ما ادعى به لرجل
الاحتياج واعفاه ايضا-

لطیفہ

لطيفة قيل ان سائلا طلب من حجاج بن يوسف شيئا في الطريق فاعطاه
فاصرع و قام في مقام اخر ليسئلة ثانيا فقال ايها الاحمق رايتك الان تسئلف في

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مقام فلان فما اعطيتك فلم انتقلت منه الى ذلك المقام تسألني اجاب ان بعض المقام عنا وفي بعضه فحوسة فالمقام الذي سالتك فيه اول كان مخوف سا فلان السالك في مقام خراجا ان يكون ذلك المقام ايمن منه فقبسم الحجاب و احسن صلته

لطيفة قيل ان طائفة من الشعر عجا واعند ملك وتابعهم ولد فانشدوا عليه من اشعارهم وجدوا صلوات جريفة فقال المالك للولد ما انشدت من شعرك بيتا قال ما انشدا بل غاوا اتبعتم كما قال الله تبارك وتعالى والشعر ائنيهم الغاؤون فقبسم الملك واعطا جايزه جليلة -

لطيفة قيل ان الاسكندر غضب على شاعر ونفا له من بلده وقسم ماله على غيره من الشعر فعلموا سئل عن سبيله قال نفيت له خطاة وقسمت ماله على الشعراء لئلا يشفعوا عنك

لطيفة قيل ان رجلا اتهم بولا بالزندقة وذهبوا به عند الرشيد فسئل الرشيد عن ملته فقال اني مسلم فام بضره ليقرانه زنديق قال الرجل ان ابن عمك رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يضرب رجالا ليقروا بالاسلام وتضرب ليقروا بالزندقة فقل هو الرشيد وخلف سبيله -

لطيفة قيل ان ملكا من ملوك العرب خرج من ابوانه للاصطبا حتى بعد عن جيشه وذهب في خيمة اعرابي جائعا عطشان فالتج منه ان يشربه ماء اصاب في الجأ بالحمى فلما شرب كاسا واشربت فيه قال له التعرفني قال لا قال انا من خواص الملك فلما شرب ياخرى قال التعرفني قال نعم كما صرحت به قبل ذلك قال انا من اعيان الملك فلما شرب ثالثا قال التعرفني قال نعم اعرفك حكما اخبرني انفا قال انا ملك الارض فاخذ الاعرابي مزيلا به خمره فقال ويحك هذان قال اخاف ان تشرب ياخرى وتدعي النبوة والا لوهية فاذا حصرت بعيشه عن جوانبه اعطا اصرة فيها الف دينارواحسن صلته فقهر الاعرابي يقول اصداك ان ادعيت الالوهية -

له فعل مقارح صحت ما هو مستحسن از رجا وفتح اول معنى اسيد داشق ١٢ مراح لله بالكر عطا و تاملت في
 لله بفتح اول وسكون ثاني معنى شهرم كردن ١٢ نياش لله بمجر اول فرق است كه اعتقاد بزرگ كن
 زرتشت دارم كه تامل بزدان داهم من بزرگ ١٢ خياش

الطيفة قيل ان ملكا كان في عينه وجع فطلب طبيبيا فجاء وطفق يدا^لئ^لث^ل الحنا^ل على اخمصه فقال له المحبوب^ع الذي كان حاضرا عنده لا الملازمة بين ذلك الحنا^ل على^ل الاخصصين وبين وجع العين قال ملازمة خصيتيك بل فكني لانها اذا اطعتم^ل الشعر على ذقنك فضحك الملك بهن^ل المعارضة واحسن صلاته

الطيفة قيل ان شاعر الشد اشعارا عند خليفة من الخلفاء العباسية قال الخليفة انت مختار ان تاحذ ثلثاً مائة دراهم في جائزته او تقبل ثلث كلمات من العلمانية كل كلمة منها ثلث مائة دينار قال ما لي بالعلمانية لان نعمة باقية خير من دولة فانية قال الخليفة الكلمة الاولى اذ يحرق خفاك القدير فعليك ان تلبس جديداً الا ان الخف القدير لا يلدق ثيابك قال الشاعر واهذه التي نقصت مائة دراهم من خفي فقبس الملك وقال الكلمة الثانية انك اذا دهنت اللحية فاحذ رعا تحتها رنة يخرج قبصها قال الشاعر واويله صاعحت فامد دراهم من خفي فقبس الملك واراد ان يقول كلمة ثالثة فقام الشاعر يقول ايها الملك لا اطلب كلمة ثالثة واعطني مائة دراهم التي عندكم من خفي لانهما احب الي من الف كلمة فقبس الخليفة واعطاه خمسمائة دراهم

الطيفة قيل ان مامون الرشيد صدر عنه خطأ عند ابيه هارون فغضب هارون
 ويقول تنزعنا يا ابن الزانية فاجاب مامون بدهاة الزانية لا ينكحها الا زان فدم
 هارون عن جوابه وملاحه في نفسه -

الطيفه قيل ان رجلا ادعى النبوة فذهبوا به عند هارون ليعجل دعواه فقال
هارون من انت قال انارسلوك صادق فقال هل لك بحجة قال اعلم ما في الضمائر
فقال هارون اخبرني عما في ضميري في ذلك الوقت ان كنت صادقاً في دعواي فليحطرن
في بالك اني كاذب في دعواي فضحك الملك وخذ سبيله

لطفه قيل ان رجلا ادعى الألوهية فذهبوا به عند الخليفة فقال له الخليفة

۱- کتب معتبره
 ۲- کتب معتبره
 ۳- کتب معتبره
 ۴- کتب معتبره
 ۵- کتب معتبره
 ۶- کتب معتبره
 ۷- کتب معتبره
 ۸- کتب معتبره
 ۹- کتب معتبره
 ۱۰- کتب معتبره

لم ادعيت الالهوية ايها الرحيم اما سمعت ان رجلا ادعى الرسالة في العام الماضي
وقتل قال نعم فما فعل به لانه كان كاذبا لم يك فرسلا من عندي -

لطيفة قيل ان مامون امر التجارين ان يحضروا عند امه جميلة تحت جاء
بامة احدهم التجار وبعدها غيرها فطلبها مامون وخطبها يقول اشترى ابتكما
فقالن الا ولى السايقون السايقون اولئك المقرَّبون وقالت الراهبة ولا اخرة
خير لك من الولى فراق الملك كنسما واشترى بها كليتهما معا -

لطيفة قيل ان رجلا ادعى النبوة فذهبا به عند مامون فظن ما موزانه
ما ادعى بهذه الالسنده الجوع والاضطرار فامان ينهبوا به في مطبخه وان يعطوه
كلها هو مرغوب اليه من الاطعمة حتى وقف في الالهيعين وصار جسيما فويا فطلب
الملك وقال هل ياتيك الوحي الى ذا الحين قال نعم يوحى الى ان لا اخرج عن مطبخ مامون
الخليفة ابد ففطن الخليفة وقرله ما كان يبغيه من الشهيرة التي تكفيه

لطيفة قيل ان في بلدة قرون كان قاضيا ممتدنا فمات وتك ولدا اميا
فنا ب مناب ابية وجلس على مسند لا استحقاق وراثته فظل يقتضى شأوا الجهلاء
ويشكركم كلام العاميين حتى قاربته تد مواهذه الحركات التي تؤذيه فسلطوا
عليها دبا نحويا لئلا تحفظ مقد مات الخوف فقرأ عليه يوما ضرب زيد عمرا لئلا تحفظ
معناها وتركيبها بان ضرب فعل وزيد فاعله وعمر وامفعوله ومعنا والفارسية
بز د زيد عمر ورام فقال ولد القاضى ان عمر واما ضربه زيد الاله جنانية عليه
فقال الخوى يوردهذه الجملة متالا في كتب النحو وما في الاصل اثر واهجانية حقيقة
فقال اطلبوا الوكلاء وزيد الانظر من يشهد على ضربه عمر واما قال الخوى ما خلق الله
زيد او لا عمر وافضض وقال اتبعن انك ارشيت من زيد فتكر جنانية وتخذ
وانى لا ارضى في عهدى هذا ابهذه المظالم فامر الخادم ان يحبسوا قلدارا واقارب

له بفتح اول وثالث سينه فعل مضى سرود شتى از روى معنى خوش آمدن ١١ ص له الفتح بمعنى طعام و
شرب ١١ قاموس له بفتح شين بمعنى عادت كه بهندى چال گويند ١١ قاموس له فعل مضى صيد واهشكر
از آستانل معنى رشت گرفت ١١ نقاش -

القاضي خلعوه من يده بعد مئة ومئة ليلة

لطيفة قيل ان رجلا في بغداد كان مديونا فجمع كل الدائنين عنده وذهبوا به عند القاضي يستغيثون فامر القاضي ان يركب على حمار ويدار من الصباح الى الليل وينادي في ذلك المصرا لا يعطيه احد شيئا من الدين وتوخذ اجرة الحمار من عنده حتى دوروا الى الليل فركبوا على الحمار وانزلوه في الليل على باب داره فلما نزل من الحمار ما ادى اجرته حتى جعل يحاصمه مالك الحمار فبسم وقال ويحك يا سفيه ما حملك على هذه المحاصمة اما رأيت حالي من الصباح الى المساء وما نادوا من منع الدين ما فهمت مقصودك فدمورج

لطيفة قيل ان رجلا عنده القاضي يقول اني تكلمت فلانا فغضب على وقال لا تأكل القاذورات قال القاضي هو رجل اخير فيه فاذهب ولكن في شغلي -

لطيفة جاء رجل عند القاضي لعواء على رجل فطلب القاضي شاهدا عليه فقام به رجل من اهل الصحفة فساله القاضي تعلم مسألة الفقه قال بقد ران لا اشترج كثرته قال انقر القرآن قال على عشرة احرف قال اتغسل ميتا قال هذه هي حرفتي وحرفه ابائي واجدادى قال ما تقول اذ اتغسل الميت وتكفنه وتضعه في الجنازة قال

اقول له مرحبا بك بانك مت سلما وما كلفت تكليف شهادة عند القاضي

لطيفة قيل ان حكيم ادى فتي يركب فرسا عليها سرج تمرز هويته فقال الحكم كيف يبق على ظهر الفرس جلد لم يبق على الفرس -

لطيفة قيل ان غنيا قال لحكيم اريد ان افعل ما اريد ان افعل فقال الحكم اعطيت فهو لك والافعل اى ايجو من ممتلك

لطيفة قيل ان فاضلا جاء عند حكيم يسأله ان البارحة بعد ان صار الغداء كثر في المعدة وكثر في الكبد تصاعد من العروق الماسار بقا الى الراس

الحكيم قال يا فاضل انك قد اصابته الحمى فاصبر اليه حتى يذهب

الطريقه قيل ان رجلا سأل النبي ^{عليه السلام} بائنه من اشيع الناس اجاب عن يد ورجل الرجل
ما يكون شيئا ولا يد وب مرارة -

لطيفة قيل ان احدا كان يسير في المجالس فقال له زاهد ايها النائم صرف
عمر اوكله في السجدة فما بالك يوم يطرحونك منكوسا في النار اجاب ان اذن
دفع النار على مثل هذا ايضا لا يحل عن السجدة ..

المطيفة قيل ان غنيا اعطى واعطا في مجلس عظه خاتما بلفظ ^٢ و انفس الناس
منه فادعوا الى واعظ اللهم اعطه في الجنة بيتا لاسعة عله

الطيفة قيل للخفاش لما يخرج في النهار قال اعتدت لورا الليل والنهار

الطيفه قيل ان اعراميا اصابه البر فقال له بنجران الشمس في برج العنبر في هذا البرق
رجله فقال له ان الله العنبر انها موديه في الارض كانت امر في السماء

الطيفه الخيال احمد من السكاري بان في حالة السكر على باب جانيه و كان يقبل
وجهه بانه واقف الله اصطفى من التوائن واحلته من الشظف

الطريقه في قبيلان وجران وحملا ارض مكبا عنه وراجل هذا رجل من مشركي الحشمه

وما جئتم في الطريق

طريقه قيل ان لصا شربا با من بيت ظريف فلما اصبح الظريف فاعلم باب داره فاقا في المسجد واخذ ناله ونصحه عليه داره فلما اسئل عنه قال اعلم ان صاحب هذا البيت

عروف السدارق فعلیه ان یفوض السدارق الی و یمنن الیاب منی -

الطريقه قيل ان مهاباد كان يفسد هذه المعركة الفارسية في الطريق

۱۱. نفس
 ۱۲. نفس
 ۱۳. نفس
 ۱۴. نفس
 ۱۵. نفس
 ۱۶. نفس
 ۱۷. نفس
 ۱۸. نفس
 ۱۹. نفس
 ۲۰. نفس
 ۲۱. نفس
 ۲۲. نفس
 ۲۳. نفس
 ۲۴. نفس
 ۲۵. نفس
 ۲۶. نفس
 ۲۷. نفس
 ۲۸. نفس
 ۲۹. نفس
 ۳۰. نفس
 ۳۱. نفس
 ۳۲. نفس
 ۳۳. نفس
 ۳۴. نفس
 ۳۵. نفس
 ۳۶. نفس
 ۳۷. نفس
 ۳۸. نفس
 ۳۹. نفس
 ۴۰. نفس
 ۴۱. نفس
 ۴۲. نفس
 ۴۳. نفس
 ۴۴. نفس
 ۴۵. نفس
 ۴۶. نفس
 ۴۷. نفس
 ۴۸. نفس
 ۴۹. نفس
 ۵۰. نفس
 ۵۱. نفس
 ۵۲. نفس
 ۵۳. نفس
 ۵۴. نفس
 ۵۵. نفس
 ۵۶. نفس
 ۵۷. نفس
 ۵۸. نفس
 ۵۹. نفس
 ۶۰. نفس
 ۶۱. نفس
 ۶۲. نفس
 ۶۳. نفس
 ۶۴. نفس
 ۶۵. نفس
 ۶۶. نفس
 ۶۷. نفس
 ۶۸. نفس
 ۶۹. نفس
 ۷۰. نفس
 ۷۱. نفس
 ۷۲. نفس
 ۷۳. نفس
 ۷۴. نفس
 ۷۵. نفس
 ۷۶. نفس
 ۷۷. نفس
 ۷۸. نفس
 ۷۹. نفس
 ۸۰. نفس
 ۸۱. نفس
 ۸۲. نفس
 ۸۳. نفس
 ۸۴. نفس
 ۸۵. نفس
 ۸۶. نفس
 ۸۷. نفس
 ۸۸. نفس
 ۸۹. نفس
 ۹۰. نفس
 ۹۱. نفس
 ۹۲. نفس
 ۹۳. نفس
 ۹۴. نفس
 ۹۵. نفس
 ۹۶. نفس
 ۹۷. نفس
 ۹۸. نفس
 ۹۹. نفس
 ۱۰۰. نفس

سلامه بصر میرود کلاں برود افتاده مشی از اندر که میزد برود افتادین بسته در چوخته علی بالکسیر تیر بر تیران و قند عاز ۱۴ ابراج
سلامه بالکسیر تیر بر تیران و قند عاز ۱۴ ابراج

حركته الى ارجاء الزمان سقطت هذه العناوين على الارض لمصادمة اياها حال من ادخلها في فصرتك قال هذا ما لا ادريه واني منجبر لمثلك في هذا الامر -

لطيفة قيل ان رجلا تركيا كان جاهلا لا يعلم عربيا فارسل ابنه الى مدرسة ليتعلم فيها وانفق في تعليمه ما عند من الاموال فسأل يوما عن تعليمه امتحانا فاراد ابنه ان يظهر لياقته عليه قال اسئل ما شئت زني انقبت الصرف والنحو وتعلمت الفقه بالحجة والذليل والقرآن بالتفسير والتأويل فقال التركي كنت صادقا فانك بالكتاب حتى اني به فامر له ان يقرأ عليه معنى اول سطرا للكتاب في الفارسية وكان فيه لفظ { لا اعلم } فقال الابن معناه في الفارسية (ميدانم) وغضب التركي يقول يا ابا! نفقته ان هذا انفق ما عند من الاموال اسئل عن لفظ ولا تجيب له وتقول لا اعلم فاخذ عنه يقول اما تعلم ما معنى لا اعلم في الفارسية اجاب ان هذا اللفظ معناه في الفارسية (نميدانم) فما فهم التركي وكان يضربه فظن اولد انه جاهل فخذ سبيله بالرضا والتسليم

لطيفة قيل ان سائلا جاء يسئل في البيوت ليعطيه احد قطعة بسيرة من خبز فخرجت صباة من بيت تقول ما عندنا خبز وما طبخنا قال هل عندكم قبضة من ملح قالت فاهي ايضا فقال هل عندكم جرعة من الماء فقالت ما جاءنا السقاء بما الى ان قال اين امك قالت ذهبت عند احد من الاقارب قال يدعو عليك اما لكم الله وعزاكم الاقارب كلهم

لطيفة قيل ان اصمعيان كان يمر في سوق من بغل دفرى وكانا من بينا من انواع الفواكه والطهور عند صلحة امرأة جلييلة فغمشيا عليه وافاق يتلوهذه الآية **وَأَكْثَرُهُمْ بُعِيدُونَ** **وَضَعُفُوا كَأَنَّمَا لَيْسَ لَهُمْ قُوَّةٌ** فلجابت المرأة بدهن خراة كما كانوا يفعلون الخاتمة في جميع الحكيم هي **وَمَنْ سَأَلَ لِي وَجْهًا لِلَّهِ** **سَأَلَ لِي وَجْهًا لِلَّهِ**

الوفاء وان وكلتم اعطى ترتيب حروف الحجة

له بفتح اول كسر كان مع مقصور الضم بيني غرض المور ١٢ تنجب له بفتح اول وودم وجرهم ويخرج الزمعة بسين
الهم سيب ومصدره رساينون ١٣

- ١٩ حسن الخلق خير من الحيولة وسوء الخلق شر من الموت
- ٢٠ خيرا الانسان من يعيش بالرضا والعدل
- ٢١ خيرا العواقب رضا الله تعالى سبحانه
- ٢٢ دعاء الابرار في حق الاولاد مقبول عند رب العباد
- ٢٣ ذكر قوة الشباب في الشيب واليسر العسر صادق ولكن الناس يكرهونه
- ٢٤ رزقك ما يصيبك
- ٢٥ رزقك الظالم خير من يقظته ويقظة العادل خير من رزقه
- ٢٦ شيطان يدفون الهمم غريق موافق وروية الاحباب
- ٢٧ شيطان يعجز الطبيب عن معالجتها السفاهة والحماقة
- ٢٨ صدق المعاملة وحسن الاخلاق يورث حبك في القلوب
- ٢٩ علينا ان نسل الله سبحانه عافية الدارين في كل حين عند الدعاء
- ٣٠ قلة الكلام تزيد العزة في الازمان
- ٣١ سكن في الدنيا فانك مسافر بعد ومنها
- ٣٢ لا تعلم الصراط المستقيم الا بضياء العلم
- ٣٣ لا تغلب على نفسك الاحتيا لفتها
- ٣٤ لا يحصل رضا الله تعالى الا بمخادمة الابوين
- ٣٥ لا يوجب قلب عبد الى عبادة المعبود الا بذكر الموت
- ٣٦ لا يظلم احد على حسن الانسان وقبحه الا بالمعاملة
- ٣٧ ما يحسن الاولاد في اباؤهم حسنة مقبولة عند الله
- ٣٨ من لا يسيئ الى احد فهو رجل عارف
- ٣٩ من يوشر تعليم اخره على الدنيا فهمته عالية
- ٤٠ من يشتر عيبك ويظهره كما لك فهو المحب الصادق
- ٤١ من يبرحك في الخير ويمنعك عن الشر فهو خليلك

